

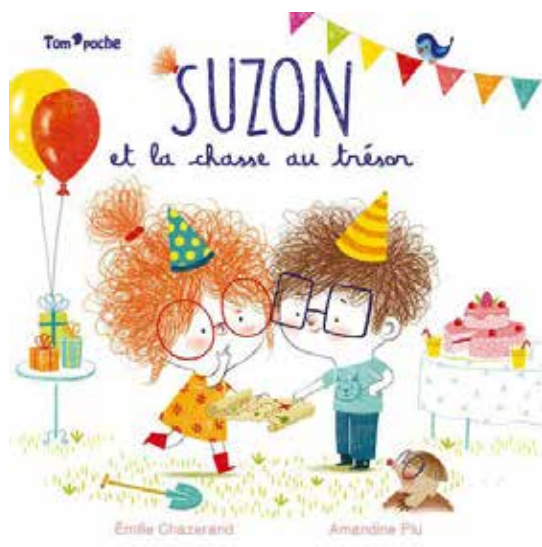


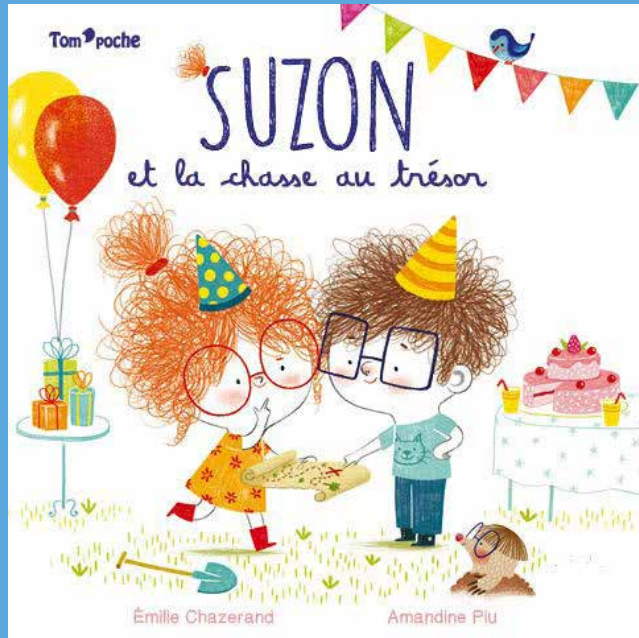
ABONNEMENT TOM'POCHE 2021-2022

FICHES PÉDAGOGIQUES MATERNELLE

3-5 ANS

- » Les albums de l'abonnement Tom'poché sont issus des catalogues d'une vingtaine de maisons d'édition. Ils ont été choisis pour leurs qualités littéraires, comme une fenêtre ouverte sur l'imagination, le goût du langage et de l'image.
- » En complément de leur lecture libre, nous mettons à votre disposition des exploitations pédagogiques que vous pourrez utiliser à votre guise en relation avec les programmes.





SUZON ET LA CHASSE AU TRÉSOR

Émilie Chazerand - Amandine Piu

Création originale : Gulf Stream



1. AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE À TRAVERS LES ACTIVITÉS ARTISTIQUES

➔ CONNAISSANCES ET COMPÉTENCES ATTENDUES DANS LES NOUVEAUX PROGRAMMES

- Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux.

➔ MATÉRIEL

- Le livre
- Une ou plusieurs boîtes de camembert vide
- Annexe 1
- Annexe 2
- Crayons à papier
- Gommages
- Crayons de couleur ou feutres

➔ PISTES PÉDAGOGIQUES

SÉANCE 1

» Après la lecture et l'étude du texte, présenter la première de couverture aux élèves et leur demander de décrire le chapeau de Suzon.

» Afficher l'annexe 1 au tableau :

Mais que s'est-il passé ? C'est une catastrophe ! Son chapeau était si beau ! Nous devons à tout prix réparer ça. Comment allons-nous faire ?

Les élèves énumèrent ce qu'il manque au chapeau et ce qu'il faut faire : faire des ronds jaunes, faire le bord bleu foncé, colorier l'intérieur en bleu plus clair.

Mais savons-nous faire des ronds ? Des jolis ronds ?

» Demander aux élèves d'expliquer comment ils procèdent, faire des essais au tableau en suivant leur directive, valider ou invalider en fonction du dessin obtenu.

» Reprendre ensuite avec eux les étapes :

Pour être sûrs de faire un beau chapeau à Suzon, nous allons d'abord nous entraîner dans les airs. Vous allez imaginer que votre doigt est un stylo et que vous dessinez un gros soleil dans le ciel.

Écoutez bien mes indications.

- Partir d'en haut

- Tourner vers la gauche en descendant (donner un repère visuel dans la classe)

- Revenir à son point de départ

» Reprendre les étapes, faire le geste en même temps dans les airs, passer et corriger les gestes si besoin.

» Accrocher au tableau la ou les boîtes de camembert vide et expliquer :

Notre entraînement vient juste de commencer, il faut continuer.

Vous avez compris le geste, maintenant, nous allons nous entraîner à tracer un rond pour de vrai.

» Montrer la ou les boîtes de camembert accrochée(s) :

Ces boîtes sont rondes et vont nous aider à correctement former nos ronds. Vous allez faire le tour de cette boîte avec votre crayon.

» Faire venir un ou plusieurs élèves au tableau. Les autres élèves surveillent et interviennent/corrigent si l'élève se trompe.

SÉANCE 2

» Ressortir l'image de Suzon avec son chapeau blanc (annexe 1). Faire verbaliser par les élèves ce qu'il manque.

Nous nous sommes entraînés la dernière fois à tracer des ronds pour pouvoir redonner à Suzon un beau chapeau, expliquez-moi comment faire un rond.

» Laisser les élèves verbaliser les étapes tout en faisant au tableau le tracé.

» Refaire faire plusieurs fois des ronds dans les airs.

» Distribuer la fiche exercice (annexe 2), expliquer les quatre exercices.

» À la fin de l'exercice, les élèves colorient les chapeaux de Suzon.

» Reprendre l'affiche du tableau, faire faire des ronds puis colorer.



2. MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS

➡ CONNAISSANCES ET COMPÉTENCES ATTENDUES DANS LES NOUVEAUX PROGRAMMES

- Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie.

➡ MATÉRIEL

- Le livre
- Annexe 3
- Annexe 4
- Un abécédaire (capitale d'imprimerie/cursive)
- Annexe 5
- Annexe 6
- Colles
- Ciseaux
- Crayons à papier

➡ PISTES PÉDAGOGIQUES

SÉANCE 1

» Après la lecture et l'étude de l'album, afficher la première de couverture (annexe 3) et demander aux élèves de donner le nom des lettres de Suzon.

» Entourer un S dans le mot « chasse » et demander aux élèves de quelle lettre il s'agit ? La relier à la lettre S du mot « Suzon »

» Faire de même avec la lettre U et la lettre O

» Expliquer : *Il existe plusieurs façons d'écrire les lettres, aujourd'hui nous allons nous concentrer sur les lettres en capital et les lettres en cursive. Les lettres en capital se retrouvent surtout dans les livres et les lettres en cursive sont celles que vous écrivez. Chaque lettre a son double dans toutes les écritures.*

» Montrer l'abécédaire aux élèves, redire le nom des lettres et observer à chaque fois son écriture cursive.

Petits jeux rapides :

- Montrer une lettre cursive, les élèves donnent son nom

- Montrer une lettre en capital, les élèves donnent son nom

- Montrer une lettre, les élèves disent si c'est une lettre en capital ou en cursive

- Écrire une lettre au tableau en variant les écritures, les élèves donnent son nom (ils prennent ainsi l'habitude de se référer à l'abécédaire)

» Distribuer la fiche exercice (annexe 4).

» Faire dire par les élèves le nom des lettres qui sont au bas de la page.

» Expliquer l'exercice.

» Demander aux élèves de mettre leur doigt sur la colonne où ils doivent coller les lettres cursives, puis sur la colonne où ils doivent coller les lettres capitales. Reprendre ce jeu plusieurs fois pour s'assurer qu'ils se repèrent tous dans le tableau. Leur rappeler qu'ils peuvent s'aider de l'abécédaire pour faire cet exercice.

SÉANCE 2

» Faire un rappel de la séance précédente, reprendre les petits jeux sur l'abécédaire.

» *Maintenant que vous savez bien faire la différence entre les deux écritures, nous allons apprendre aujourd'hui à reconnaître des lettres, qu'elles soient écrites en cursive ou en capitale. Nous avons déjà reconnu le S, le U et le O qui étaient dans le prénom de Suzon. Nous allons travailler sur les lettres A, E, I, M, L, R.*

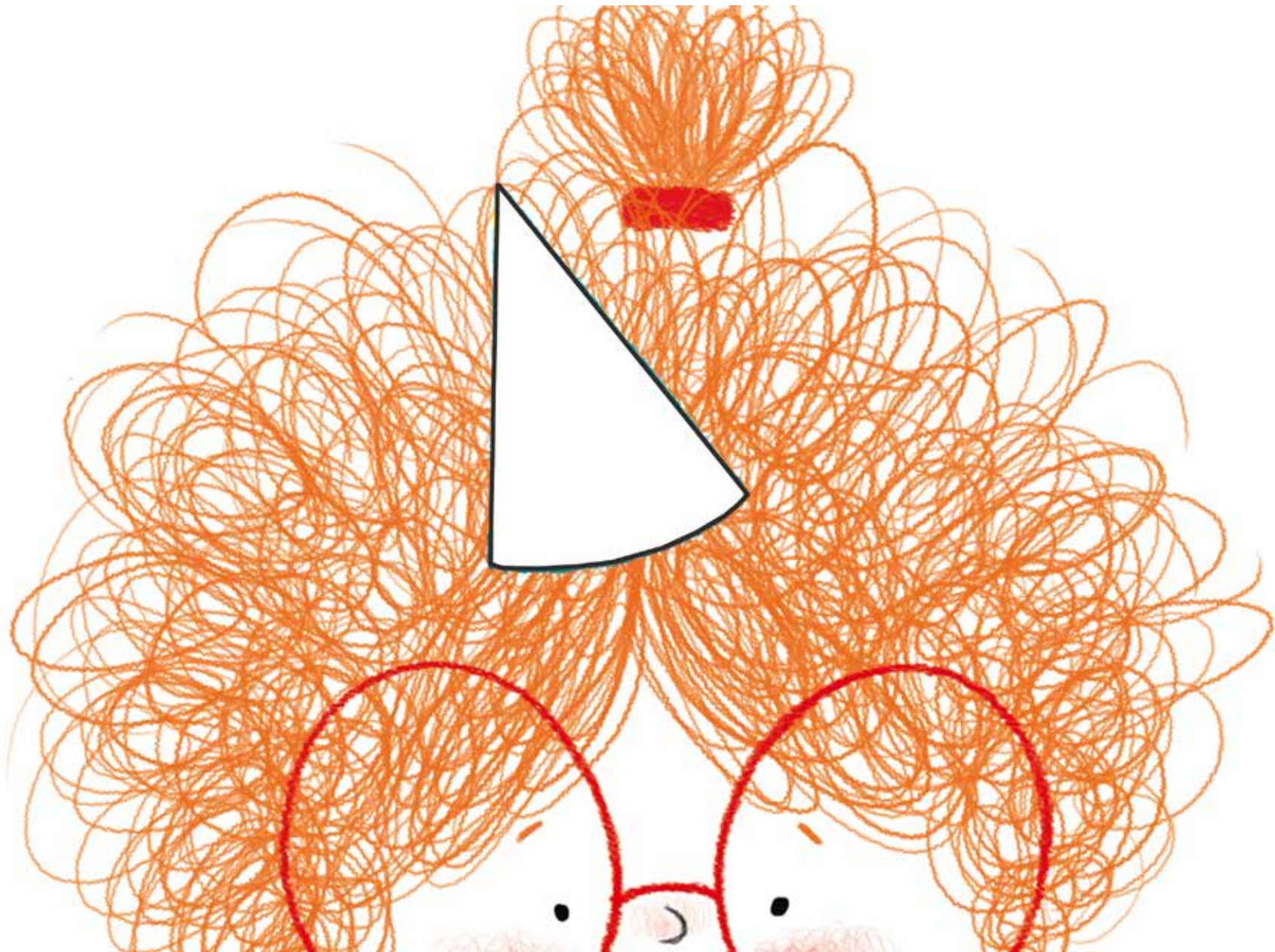
» Entourer sur l'abécédaire les lettres et les afficher au tableau dans une seule écriture. Distribuer à des élèves les étiquettes (annexe 5) avec les lettres écrites dans la seconde écriture et leur demander d'aller les placer sous la bonne lettre. Refaire cette activité plusieurs fois.

» Distribuer la fiche exercice (annexe 6), faire distinguer aux élèves les deux colonnes.

» Expliquer la consigne et la faire reformuler.

Cette séance est ensuite adaptable avec les autres lettres de l'alphabet

ANNEXE 1

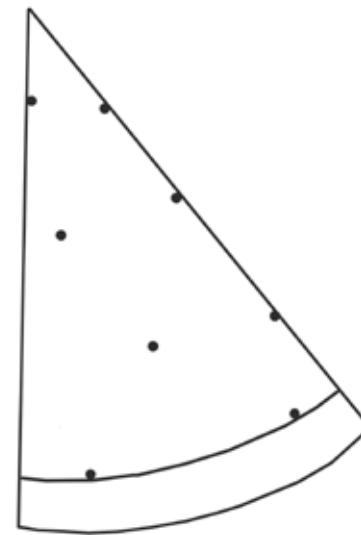
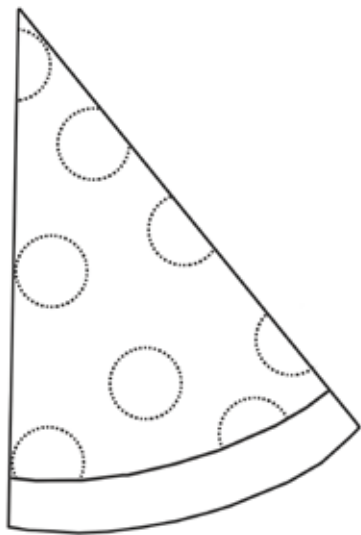
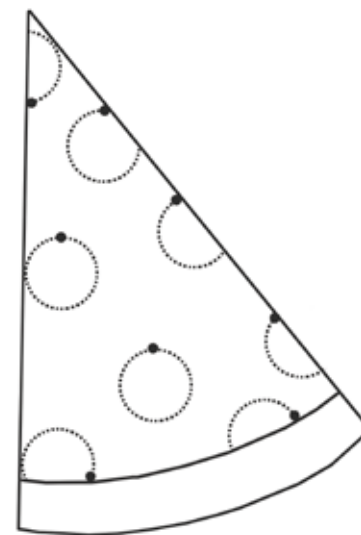
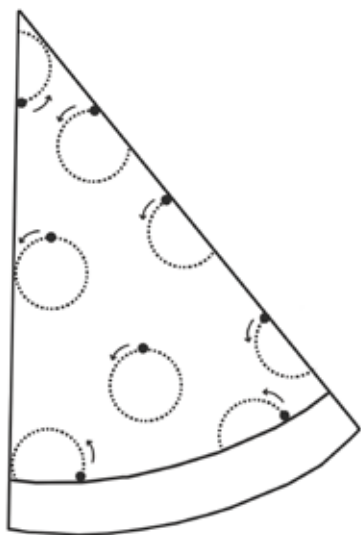


ANNEXE 2

Suis les indications pour tracer des ronds.

Prénom :

Date :



Tom poche

SUZON

et la chasse au trésor



Émilie Chazerand

Amandine Piu

ANNEXE 4

Découpe et colle les lettres dans le tableau
en fonction de leur écriture.

Prénom :
Date :

Lettres capitales	Lettres cursives

A d C l D e F

E G f g c B a

A

a

B

b

C

c

D

d

E

e

F

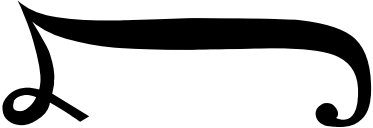
f

G


g

H


h




A cursive uppercase letter 'J' with a decorative flourish at the top left and a small hook at the bottom right.



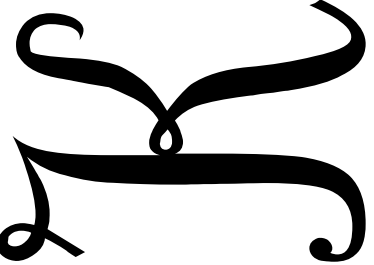
A simple, bold print lowercase letter 'j'.




A cursive uppercase letter 'I' with a decorative flourish at the top left and a small hook at the bottom right.



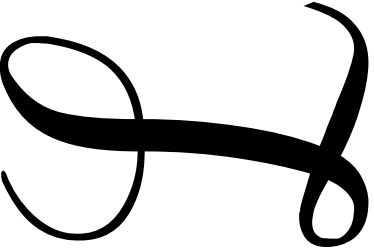
A cursive lowercase letter 'i' with a dot above the stem and a small hook at the bottom right.




A cursive uppercase letter 'K' with a decorative flourish at the top left and a small hook at the bottom right.



A cursive lowercase letter 'k' with a decorative flourish at the top left and a small hook at the bottom right.



A cursive uppercase letter 'L' with a decorative flourish at the top left and a small hook at the bottom right.



A cursive lowercase letter 'l' with a decorative flourish at the top left and a small hook at the bottom right.

M

m

N

n

O

o

S

r

Q

q

R

r

S

s

T

t

U

u

V

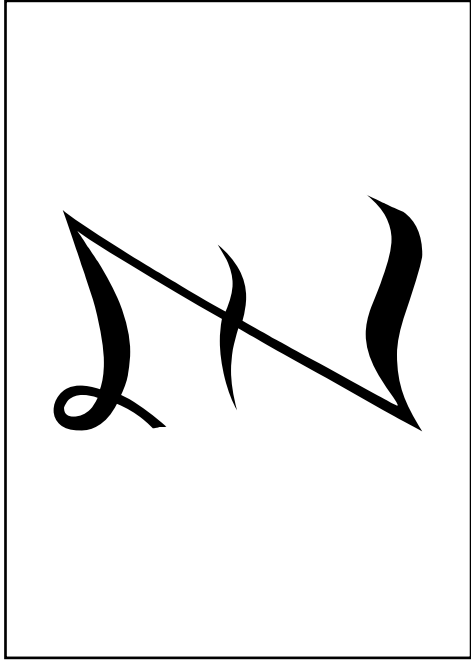
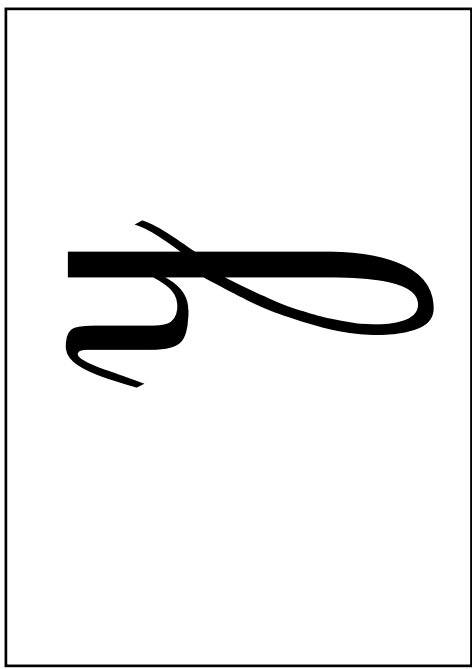
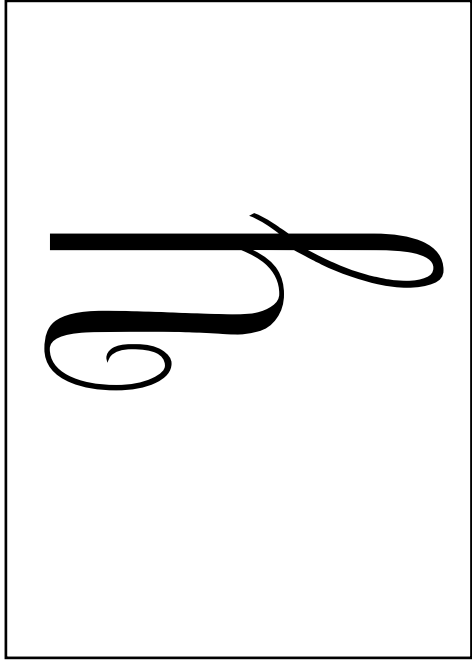
v

W

w

X

x



ANNEXE 6

Relie les lettres cursives aux lettres capitales.

Prénom :

Date :

A •
E •
J •
M •
L •
R •
F •
U •
O •

• e
• a
• u
• m
• o
• i
• r
• l
• s

ANNEXE 6

Relie les lettres cursives aux lettres capitales.

Prénom :

Date :

B •
C •
F •
N •
H •
J •
K •
G •

• f
• n
• h
• b
• c
• k
• g
• j

ANNEXE 6

Relie les lettres cursives aux lettres capitales.

Prénom :

Date :

P •
Q •
R •
U •
W •
X •
Z •
Y •

• z
• y
• w
• v
• x
• t
• r
• q