



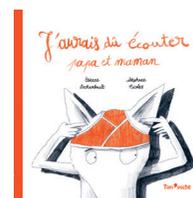
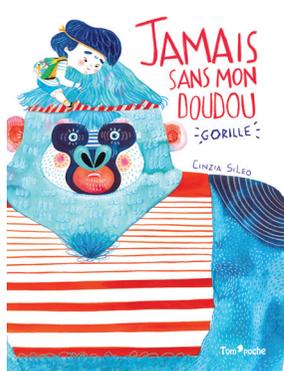
## ABONNEMENT TOM'POCHE 2023-2024

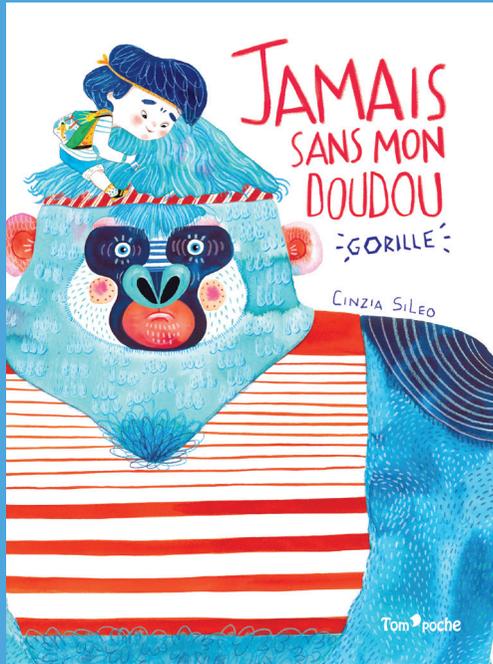
# FICHES PÉDAGOGIQUES MATERNELLE

### 3—5 ANS

» Les albums de l'abonnement Tom'poché sont issus des catalogues d'une vingtaine de maisons d'édition francophones. Ils ont été choisis pour leurs qualités littéraires, comme une fenêtre ouverte sur l'imagination, le goût du langage et de l'image.

» En complément de leur lecture libre, nous mettons à votre disposition des exploitations pédagogiques que vous pourrez utiliser à votre guise en relation avec les programmes scolaires.





## JAMAIS SANS MON DOUDOU GORILLE

Cinzia Sileo

Création originale : Marmaille & Cie



## 1. MOBILISER LE LANGUAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS

### ➔ CONNAISSANCES ET COMPÉTENCES ATTENDUES DANS LES PROGRAMMES

- Acquisition et développement de la conscience phonologique
- Manipuler des syllabes
- Discriminer des sons

### ➔ MATÉRIEL

- Le livre
- Annexe 1
- Annexe 2
- Annexe 3

### ➔ PISTES PÉDAGOGIQUES

#### NIVEAU 1

» Après la lecture de l'album et les questions de compréhension, projeter les images de l'annexe 1. Un par un, donner le prénom de l'enfant représenté aux élèves. Puis, faire compter les syllabes des prénoms et demander aux élèves quel est le son final de chaque prénom.

*Nous allons de nouveau regarder les personnages et vous allez me dire si vous vous souvenez de leur doudou.*

» Remonter une à une les images des personnages en insistant sur leur nom et surtout sur le son final.

» Montrer ensuite l'annexe 2 et relire les passages du texte correspondants aux personnages.

*Pourquoi Camille a un doudou gorille ?*

(insister à chaque fois sur la dernière syllabe).

» Expliquer aux enfants : *Le prénom de l'enfant rime avec le nom de son doudou.*

Relire l'album à haute voix et demander aux élèves d'isoler le son final de chaque couple enfant/doudou.

» À la page d'Hawa et Sami, demander aux élèves d'inventer un nom à leur doudou sans oublier de le faire rimer.

## NIVEAU 2

» En début de séance, réexpliquer à la classe ce qu'est une rime. Demander aux élèves de donner des exemples en s'appuyant sur le livre (remonter si besoin les images des annexes 1 et 2).

*Aujourd'hui, nous allons imaginer que nous sommes nous-mêmes des personnages de cette histoire et nous allons nous trouver de super noms de doudou qui riment avec nos prénoms.*

*Pour trouver un mot qui rime, que devons-nous savoir en premier ? Une fois que nous avons isolé le son final de notre prénom, nous pouvons chercher un nom d'animal, d'objet voire d'aliment pour les faire rimer.*

» Noter au tableau ou sur une feuille les propositions des élèves.

## NIVEAU 3

» *Maintenant que nous avons tous trouvé le nom de notre doudou, nous allons l'écrire et le dessiner sur une feuille.*

» Distribuer l'annexe 3 et expliquer la consigne. (Le résultat peut être assemblé pour faire un livre!)



## 2. MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS

### ➔ CONNAISSANCES ET COMPÉTENCES ATTENDUES DANS LES PROGRAMMES

- Échanger et réfléchir avec les autres
- Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue

### ➔ MATÉRIEL

- Le livre
- Annexe 1
- Annexe 4
- Annexe 5

### ➔ PISTES PÉDAGOGIQUES

#### NIVEAU 1

» Après la lecture et l'étude de l'album, demander aux élèves la définition du mot « description ».

Expliquer : *C'est décrire, expliquer, raconter quelque chose que notre interlocuteur ne peut pas voir.*

» Choisir un personnage de l'histoire grâce à l'annexe 1, puis demander aux élèves de le décrire.

*Imaginons que je ne connaisse pas l'histoire et que je n'ai jamais vu ces personnages. Décrivez-le-moi pour que je puisse l'imaginer dans ma tête.*

» Une fois la description faite, reprendre avec les élèves ce qui a été dit.

*Pour décrire une personne, quels sont les détails que vous allez énumérer ? La couleur des cheveux, de la peau, des yeux, si elle porte des lunettes, la longueur des cheveux, s'il lui manque des dents...*

» Réaliser avec les élèves un corpus de mots servant à la description.

» Montrer les photos de l'annexe 4 au fur et à mesure des réponses des élèves.

## NIVEAU 2

*» Dans notre histoire, tout le monde a les yeux noirs et nous ne voyons pas leurs dents. Mais nous pouvons nous entraîner ensemble. Je vais choisir dans ma tête l'un de vous. À l'aide des images, je vais vous le décrire, vous devrez ensuite me dire de qui il s'agissait.*

» Montrer les images de l'annexe 4 correspondant à l'enfant choisi. Une fois que la classe a deviné de qui il s'agissait, reprendre les descriptions données en expliquant le choix de chaque image.

» Répéter cette activité avec les élèves.

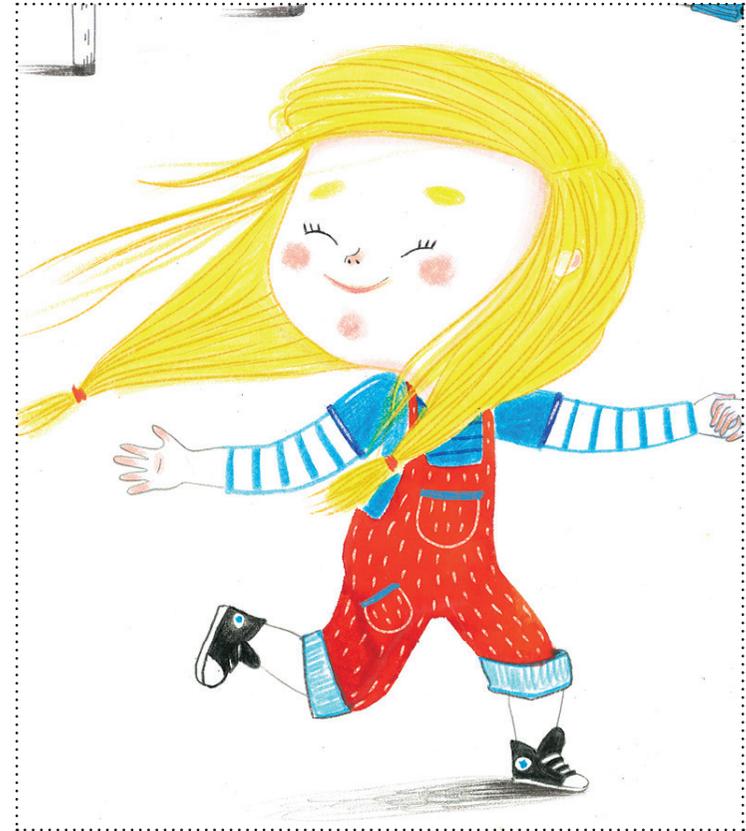
## NIVEAU 3

*» Maintenant, je vais choisir dans ma tête l'un de vous et je vais vous le décrire. Je vais me servir des images pour n'oublier aucun détail.*

» Montrer aux élèves l'annexe 5, puis expliciter avec eux comment l'utiliser.

» Décrire un élève au hasard, la classe doit deviner de qui il s'agit.

» Répéter cette activité en échangeant les rôles.

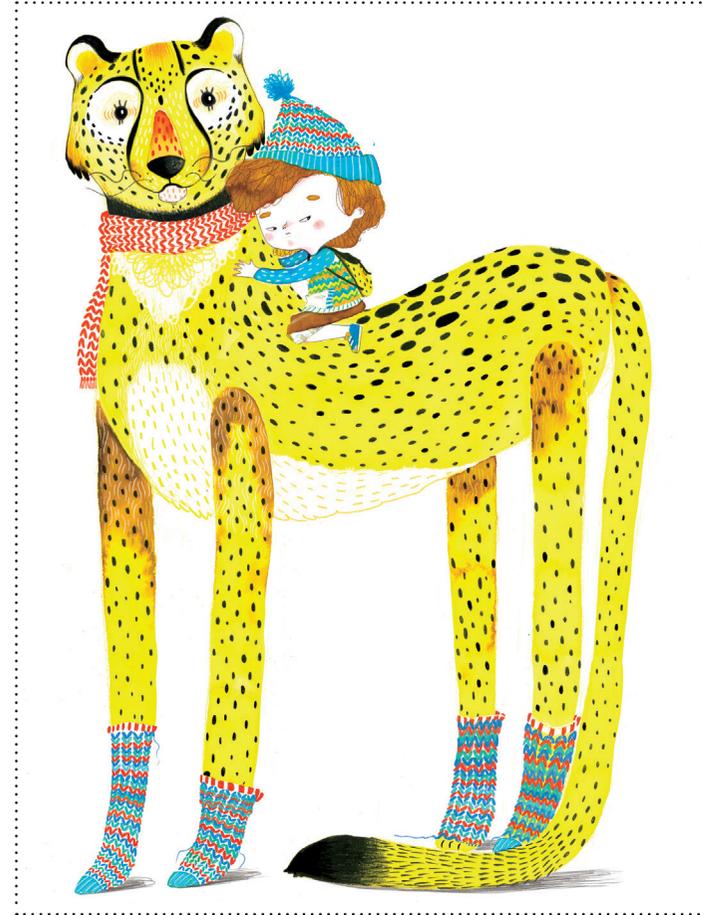
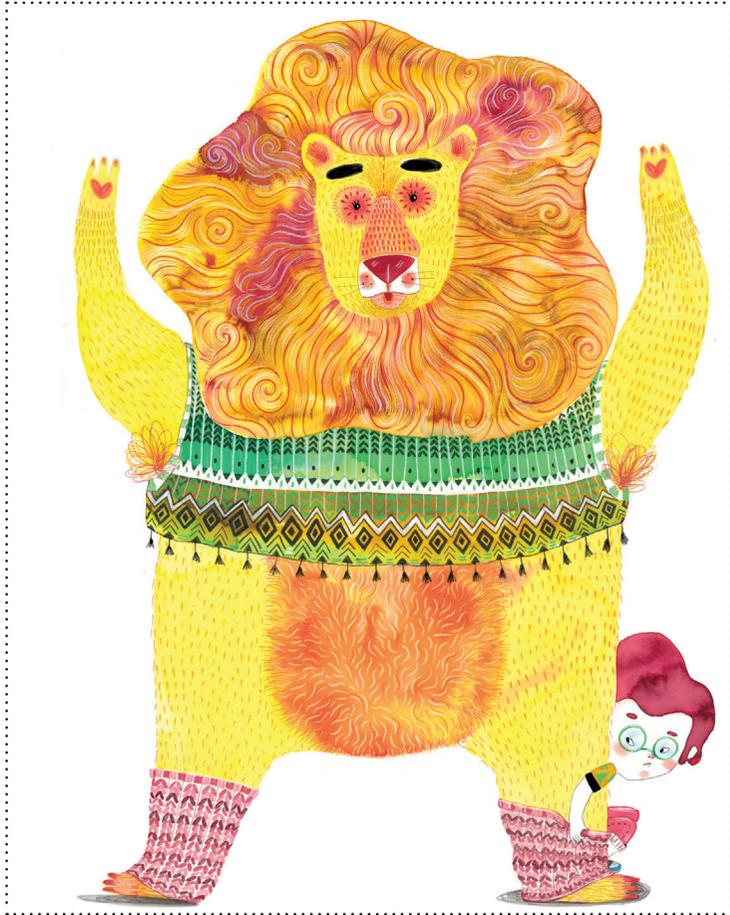


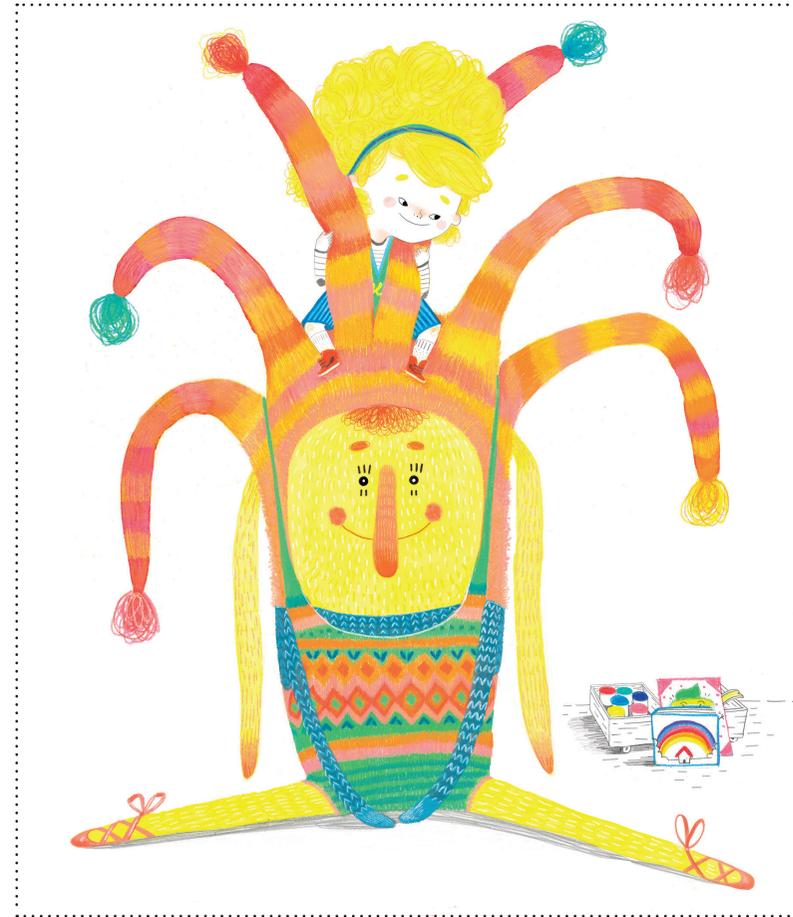










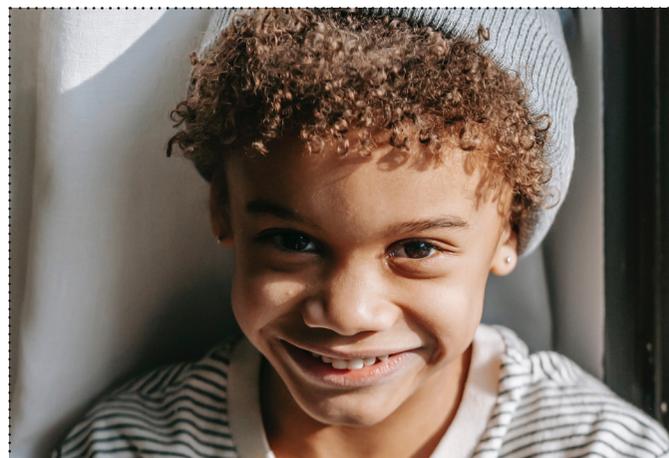
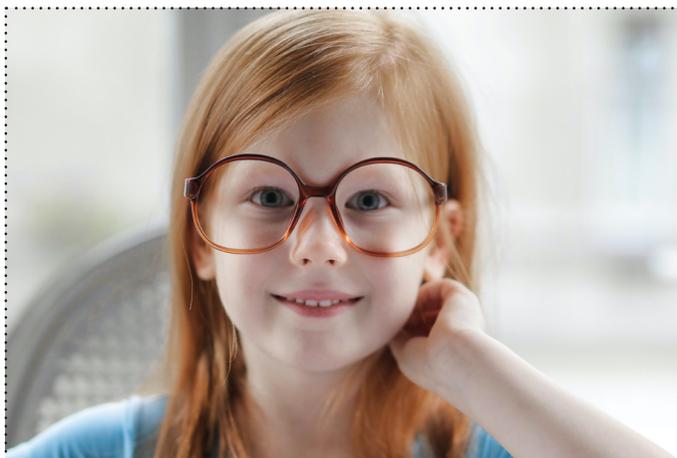
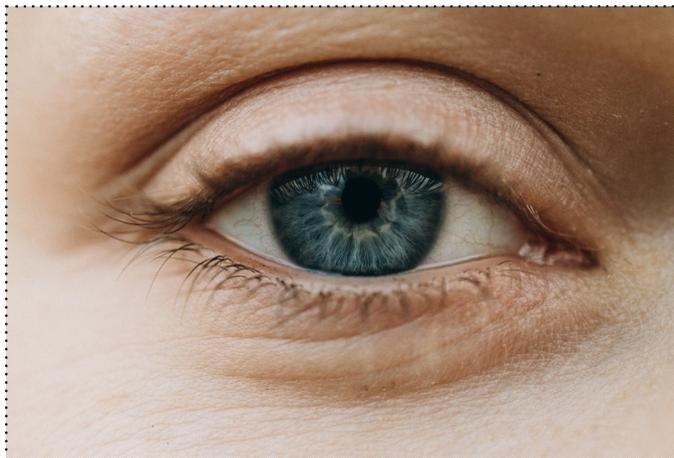




### ANNEXE 3

RIEN NE PEUT ARRIVER À ..... AVEC SON DOUDOU .....

LES YEUX SONT...



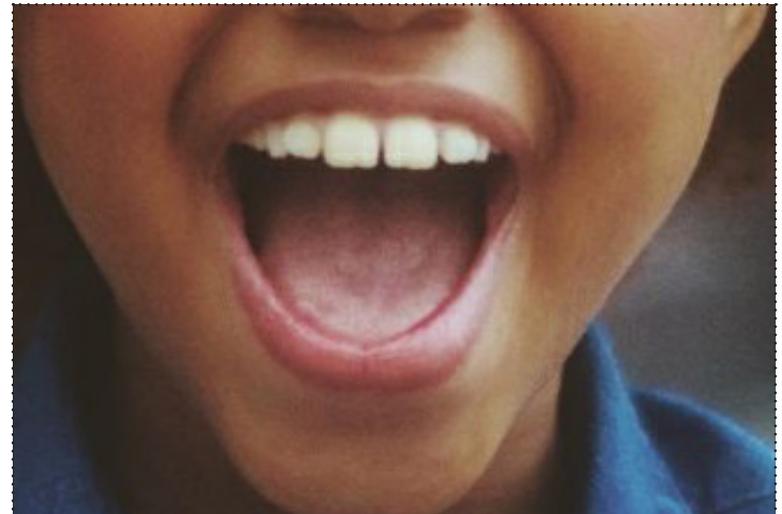
LA PEAU EST...



LES CHEVEUX SONT...



LES DENTS SONT...



ANNEXE 5

